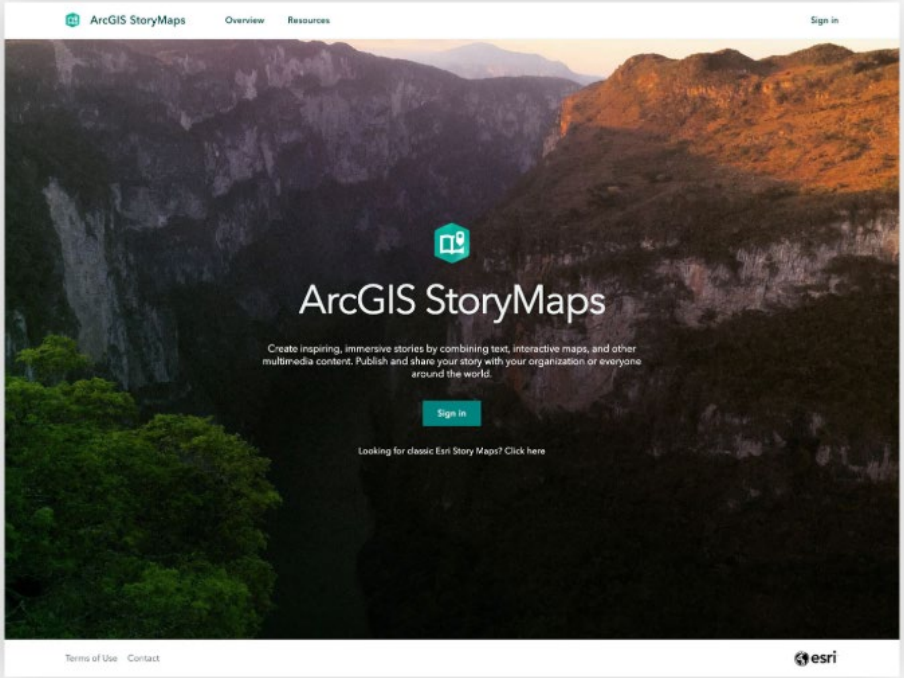
Johdatus ArcGIS StoryMapsiin

Haluatko luoda ensimmäisen tarinakarttasi? Tämä harjoitus sisältää ohjeet askel askeleelta ArcGIS StoryMaps Builderin käyttämiseksi.

Hienoa, että haluat päästä tutustumaan ArcGIS StoryMapsiin, uuden sukupolven tarinankerrontatyökaluun, joka hyödyntää sijaintia. Tulet varmasti huomaamaan, että kauniiden, informatiivisten multimedia tarinoiden luominen on helpompaa kuin koskaan aiemmin.

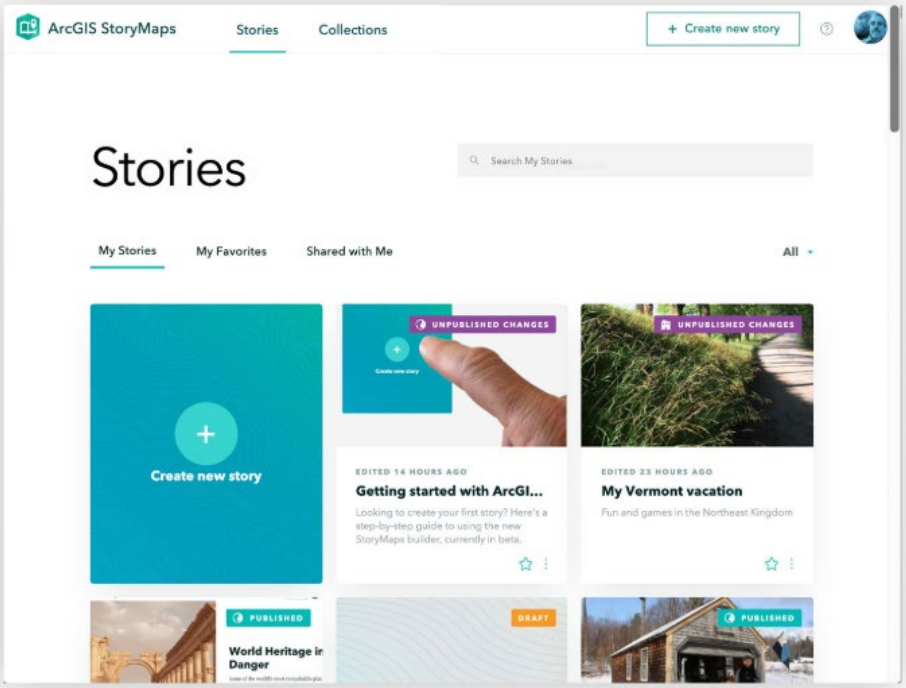
Tämä tutoriaali käy läpi StoryMapsin ja tarinankerronnan perusteet 10 vaiheen avulla.

Enne kuin aloitamme, yksi sana niille, jotka ovat käyttäneet perinteistä versiotamme StoryMapsista: klassiset tarinakartat eivät ole katoamassa, vaan voit edelleen katsella ja editoida olemassa olevia tarinoitasi, tai luoda kokonaan uusia osoitteessa storymaps-classic.arcgis.com.



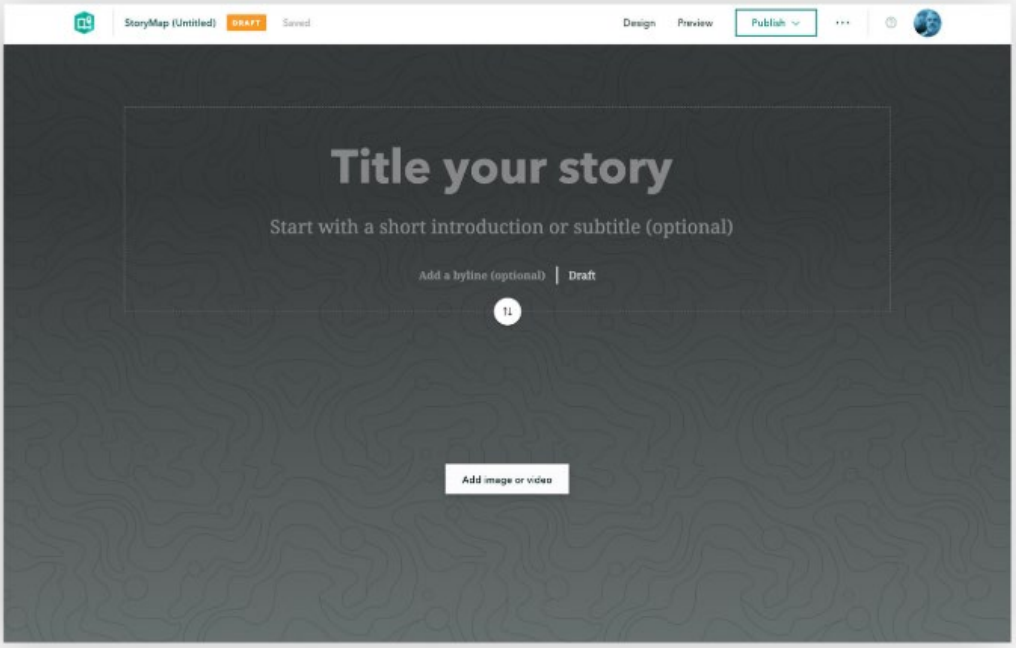
Vaihe 1: Aloita tarina

Mene osoitteeseen storymaps.arcgis.com ja kirjaudun sisään. Tämä vie sinut omalle Stories sivullesi, joka näyttää suurin piirtein samalta kuin kuvassa.



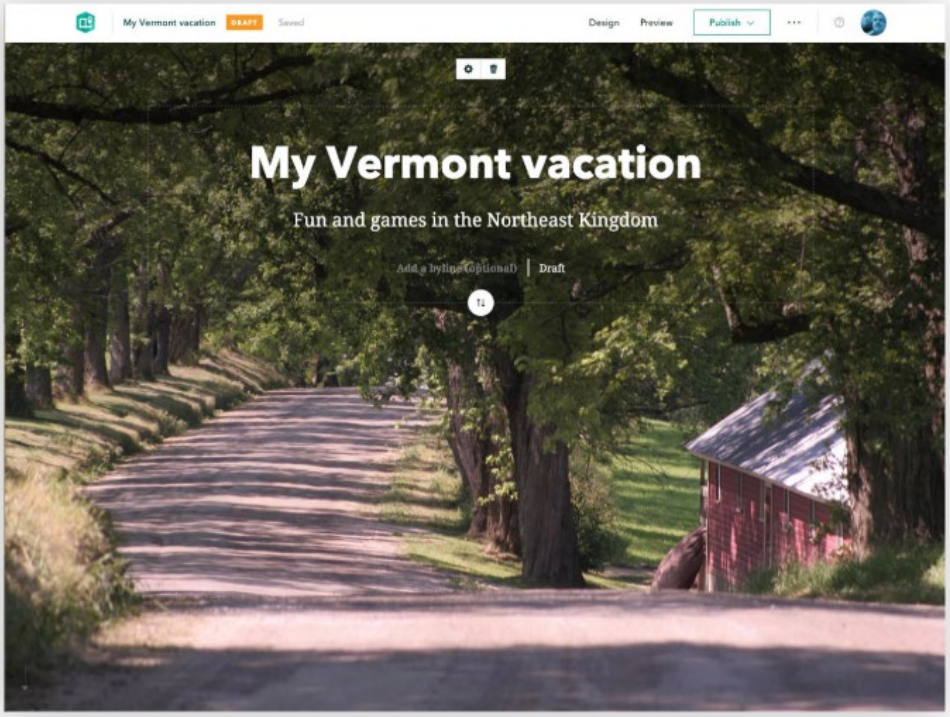
Jos et ole vielä aiemmin luonut tarinoita ArcGIS Online StoryMapsilla, näet vain “Luo uusi tarina”-laatikon. Kun olet aloittanut tarinan luomisen, tarinaan pääsee käsiksi tästä samasta paikasta. Seuraavaksi, kuten arvata saattaa, klikataan “Luo uusi tarina”. Ohjelma lataa hetken ja seuraavaksi näet tarinasi kansi- tai otsikkolehden. Seuraava vaihe onkin...

Vaihe 2: Luo kansilehti



Klikkaa Otsikkoa, ja kirjoita haluamasi otsikko. Klikkaa otsikon alapuolelle, jotta voit lisätä alaotsikon halutessasi, tai voit jättää sen tyhjäksi. Kolmannelle riville voit lisätä tekijän nimen, eli oman nimesi.

Seuravaksi haluamme lisät kuvan tai videon kansilehdelle. Klikkaa “Lisää kuva tai video”. Raahaa ja pudota haluamasi tiedosto ikkunaan tai selaa tiedostojasi sopivan löytämiseksi, ja paina Lisää. Kuvasi täyttää kansilehden taustan. Huomaa, että kaksoisnuolta klikkaamalla voit siirtää tekstiä alemmaksi sivulla. Kansilehden kuvaksi halutaan valita kuva, joka toimii hyvin otsikkotekstin kanssa. Alla olevassa esimerkissä otsikko ei mene kuvan keskeisen sisällön päälle, ja toimii siksi hyvin.

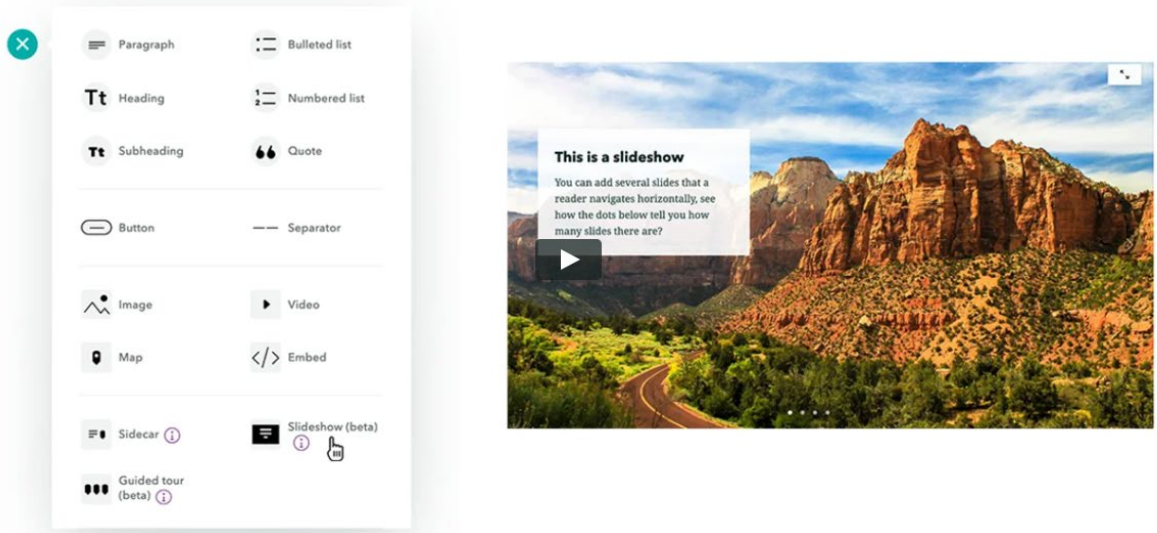


Jos valitset kansilehdelle videon, seuraa samoja työvaiheita kuin kuvankin kanssa, ja valitse MP4-tiedosto kansiostasi. Video täyttää automaattisesti näytön, ja on loopilla automaattisesti.

ArcGIS StoryMaps sisältää kaksi vaihtoehtoista kansilehti designia, jotka käydään tarkemmin läpi vaiheessa 8.

Vaihe 3: Rakenna narratiivisi

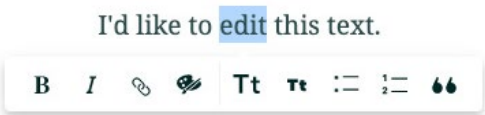
Kun kansilehti on valmis, voimme liikkua eteenpäin. Näet pienen plusmerkin kansilehden alapuolella. Kun siirrät hiiren osoittimen plussan päälle, se muuttuu vihreäksi. Klikkaa vihreää plusmerkkiä ja näet valikon, joka sisältää eri kappalevaihtoehtoja. Tämä valikko – kutsutaan sitä vaikka kappalevalikoksi – on StoryMaps Builderin sydän. Valikko tarjoaa sinulle joukon kappaletyyppejä, joilla viedä eteenpäin tarinaasi. Tässä on katsaus siihen, mitä kappalevalikko tarjoaa:



ArcGIS StoryMapsin kappalevalikko

Tutustu rauhassa vaihtoehtoihin ja kokeile erilaisia kappaleita kappalevalikosta - älä pelkää, lisäämäsi osiot on helppo poistaa myöhemmin. Tekstiä voit poistaa vain maalaamalla haluamasi tekstin ja painamalla delete, kuten missä tahansa tekstidokumentissa. Grafiikoiden poistamiseksi sinun on klikattava pientä roskakorin kuvaa kohteen vieressä.

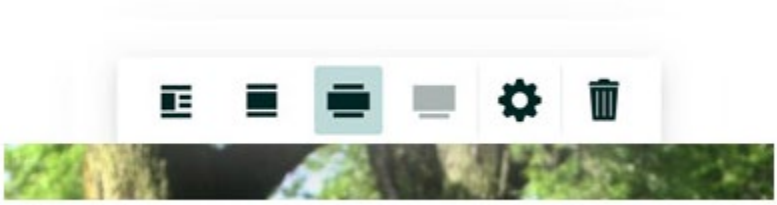
Yleensä on järkevää aloittaa Paragraph-kappalevaihtoehdolla. Valitse siis Paragraph, ja kirjoita (tai kopioi) kohtaan jotain tekstiä. Kirjoita kohtaan kaksi lausetta tai enemmän. (Voit lisätä peräkkäisiä lauseita yksinkertaisesti painamalla Return näppäimistöstäsi.) Kun siirrät hiiren osoittimen tekstin ylle, näet pienen plusmerkin ilmestyvän lauseiden vasempaan reunaan. Voit valita tuon plussan lisätäksesi uutta sisältöä missä tahansa vaiheessa.



Huomaat myös, että tekstin maalaaminen avaa tekstin editointi -ikkunan. Tämä valikko soveltuu tekstin värin ja kursivoinnin/lihavoinnin säätämiseen tai tekstin muuntamiseen toisentyyppiseksi tekstikappaleeksi – kuten otsikoksi, alaotsikoksi jne. Hyvä oikotie siis.

Vaihe 4a: Lisää kuva

Avaa kappalevalikko, ja valitse sitten Image/Kuva valikosta. Navigoi haluamaasi tiedostoon kansioissasi, aivan kuten kansilehdenkin kohdalla teit. Klikkaa Open/Avaa ja kuva ilmestyy tarinaasi. Kun siirrät hiiren osoittimen kuvan päälle, näet pienen valikon kuvan päällä, kuten alla:



Hammasratassymboli antaa sinun lisätä vaihtoehtoisen tekstin, jotta ihmiset, joilla on näkövamma, ymmärtävät kuvasi sisällön. Roskakori-painike poistaa kuvan. Kuvat keskellä määrittävät kuvan koon tarinassasi. Vaihtoehdot pieni, keskikokoinen ja suuri ovat melko ilmeisiä. Suuret kuvat yltävät selainikkunan reunaan asti, mikä mahdollistaa dramaattisen efektin - käytä sitä kuitenkin säästeliäästi.

Kuvan valikko sisältää myös Float/Leijunta vaihtoehdon. Se antaa sinun sisällyttää kuvan tarinasi tekstin joukkoon.

Muuten, voit valita kuvakooksi vain sellaisen tason, johon valitsemasi kuva on riittävä: esimerkiksi suurin vaihtoehto on saatavilla vain kuville, jotka ovat ainakin 1920 pikseliä leveitä.

Huomaa myös, että kuvatekstille löytyy paikka kuvan alta. Kuvatekstit ovat vapaaehtoisia: Placeholder Add a caption ei näy katsojille, kun julkaiset tarinakarttasi. Suosittelemme kuitenkin, että lisäät lähteet kuvillesi.

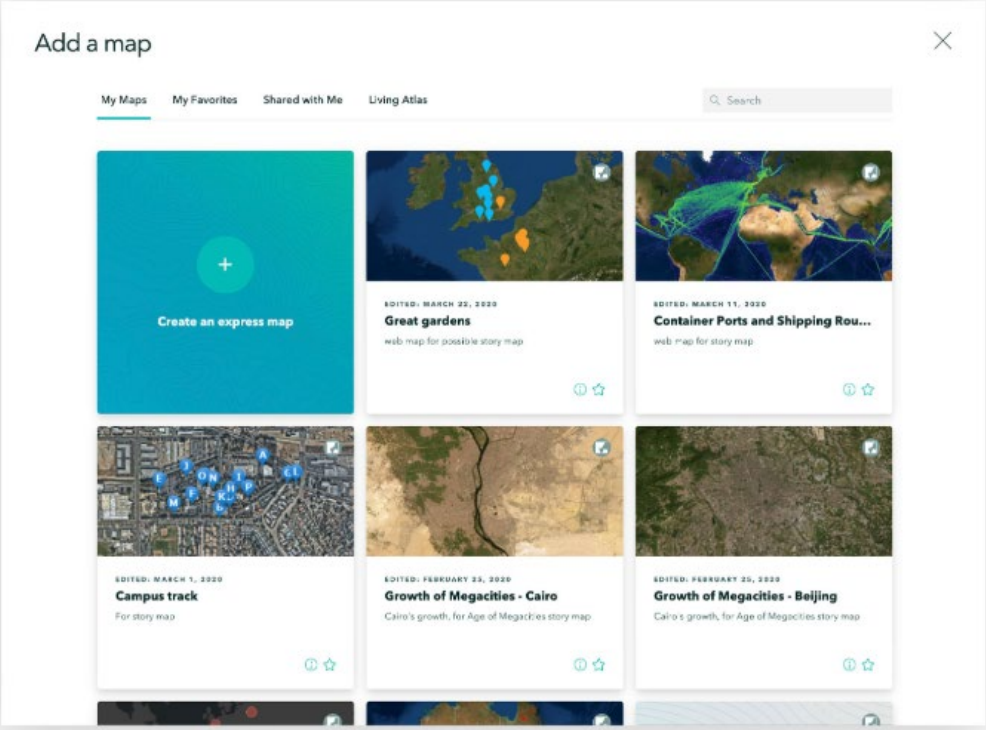
Vaihe 4b: Kohteiden siirteleminen ympäriinsä

Kun olet lisännyt kuvat ja muun median, voit raahata ja pudottaa kohteita paikasta toiseen tarinakartassasi. Kun siirrät hiiren osoittimen kuvan tai muun median ylle, huomaat pienen kahvan ilmestyvän median vasempaan yläreunaan.

Klikkaa ja vedä kahvaa, ja näet thumbnailin seuravan hiiren mukana pitkin StoryMapia, ja vaakasuuntainen viiva tulee näkyviin kappaleiden ja medioiden välisiin kohtiin sitä mukaa. Päästä hiiri haluamassasi kohdassa, ja kohde siirtyy nyt uuteen paikkaansa.

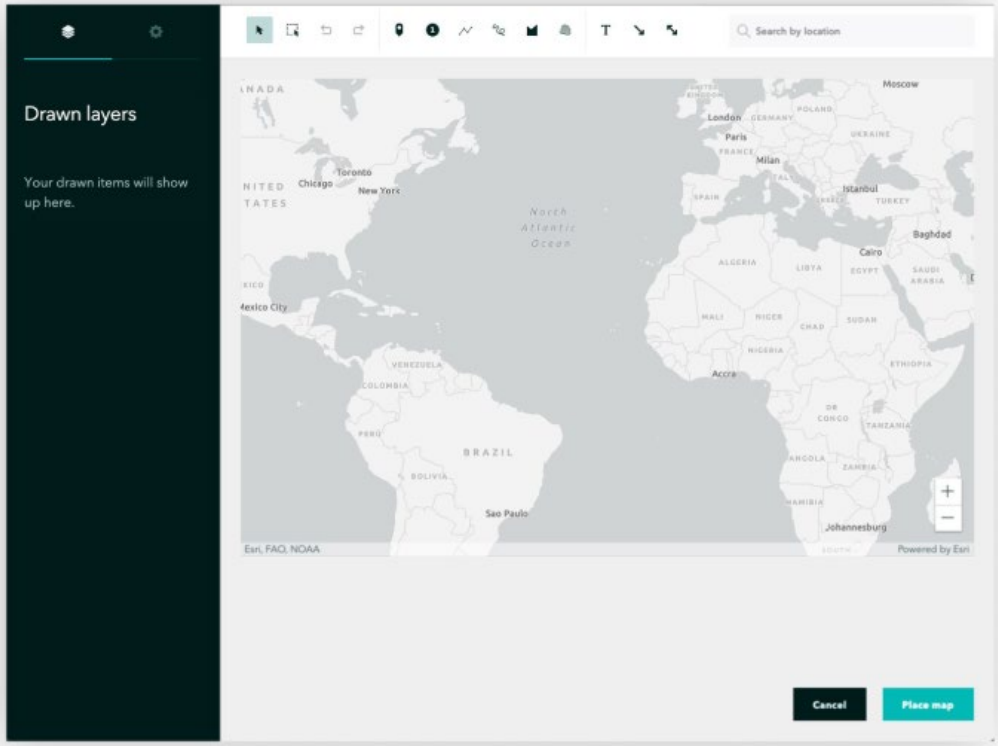
Vaihe 5: Tee kartta

Valitse kappalevalikosta Choose Map/ Valitse kartta ja näet seuraavan näkymän:



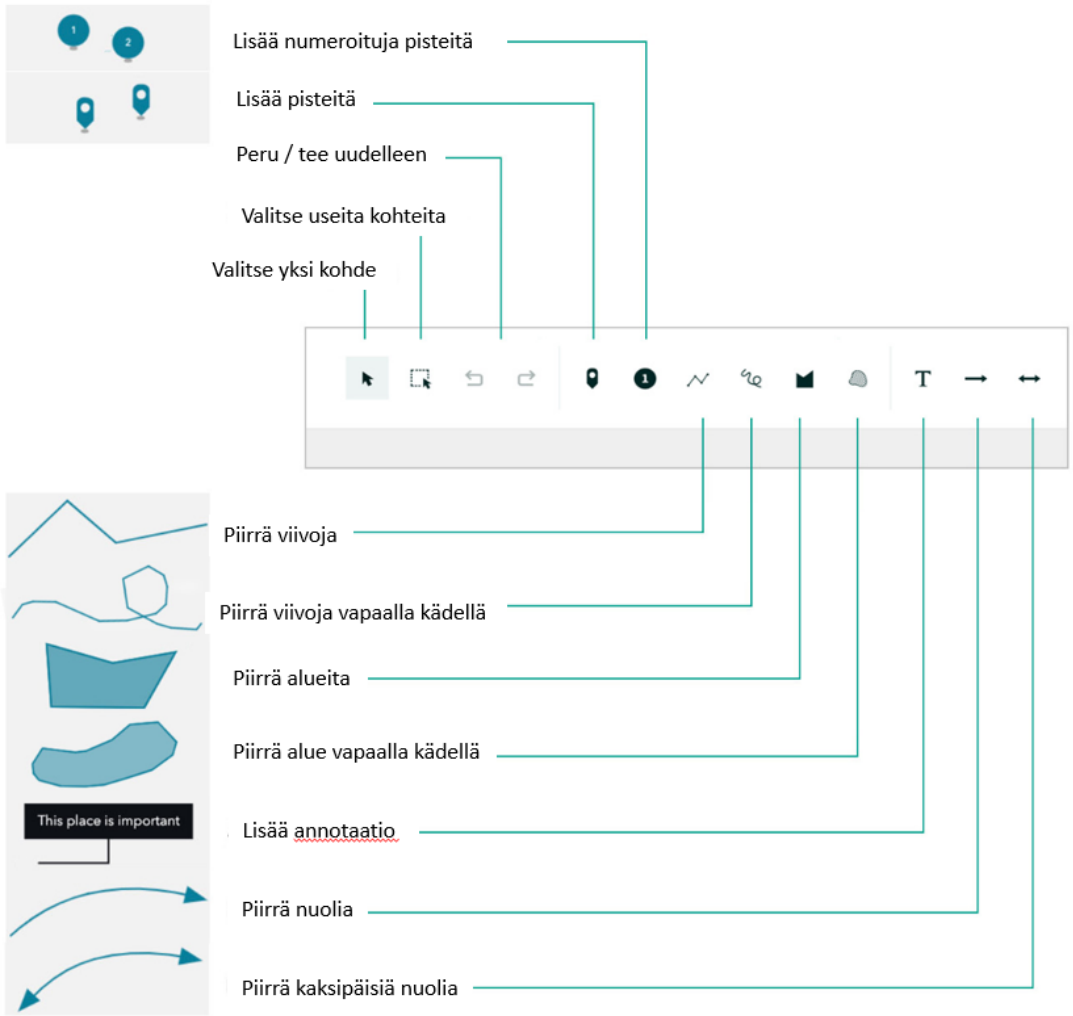
Jätetään huomiotta kohta Create an express map / Luo pikakartta toistaiseksi. Näet kortit, jotka edustavat niitä karttoja, jotka olet tallentanut ArcGIS Online tilillesi. Voit valita otsikon alla olevien hallintatyökalujen avulla ne kartat, jotka olet valinnut suosikeiksesi. Voit myös klikata Shared with me /Jaettu kanssani nähdäksesi kartat, jotka on luotu organisaatiossasi tai ryhmässä, jonka jäsen olet. Vaihtoehtoisesti voit valita Esri's Living Atlas of the World, jonne on kerätty kiinnostavia karttoja maailmalta. Voit myös etsiä karttaa nimen tai päivämäärän mukaan.

Mennään seuraavaksi karttagallerian ensimmäiseen kohteeseen Create an express map / Luo pikakartta. Ennen kuin jatkamme, on paikka pienelle selitykselle. Olemme lisänneet pikakartat, jotta sinä voisit helposti tehdä yksinkertaisen kartan, joka esittää esim. yhden tai useamman paikan (sisältäen asiaan kuuluvat pop-up ikkunat), reittejä tai alueita. Voit myös lisätä tekstiä tai nuolia kartalle. Katsotaan pikakarttoja tarkemmin.

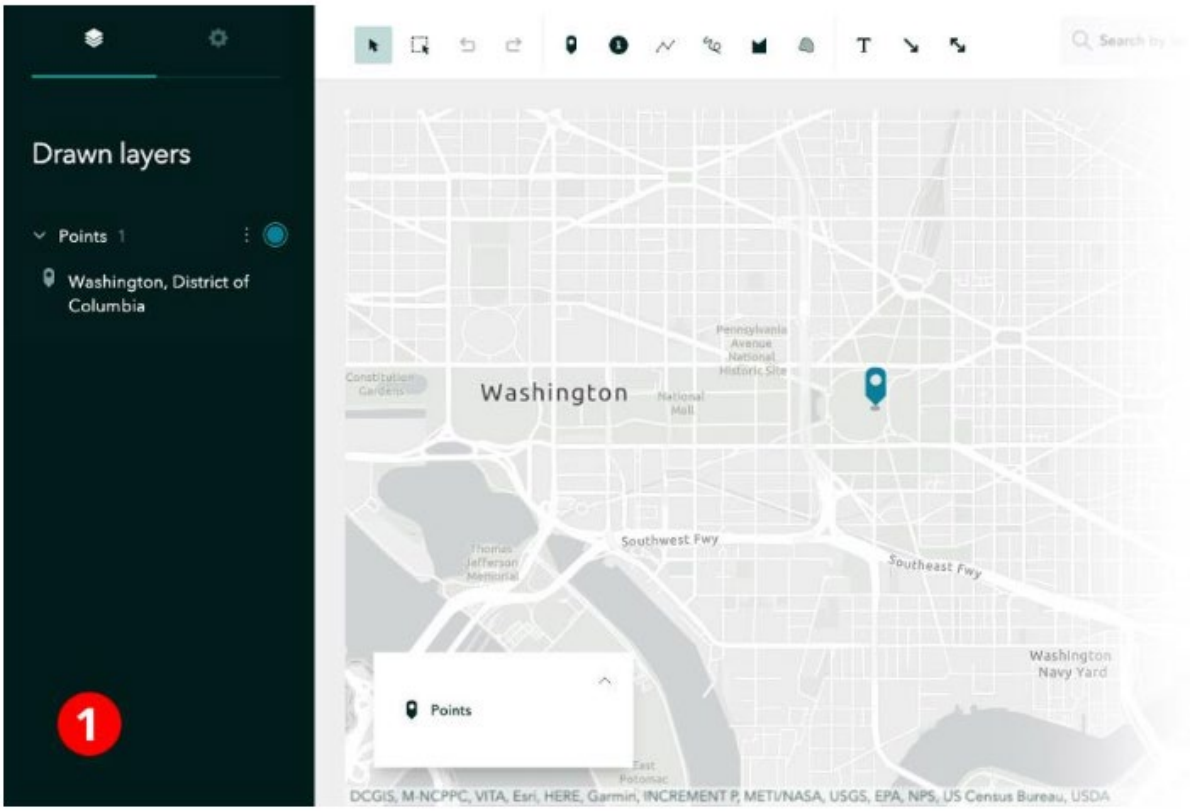


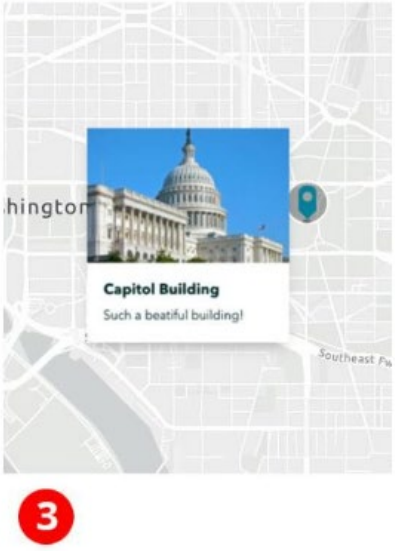
Valitse Map/Kartta kappalevalikosta ja klikkaa Create an express map /Luo pikakartta. Ensimmäinen asia, joka tietää, on se, että voit käyttää Searh/Etsi-palkkia, raahata karttaa haluamaasi kohtaan tai zoomata haluamaasi karttalaajuuteen. Kun klikkaat Place Map, äsken valitsemasi kohdistus ja zoomaus tallentuvat kartalle (samoin kuin muut asiat jotka olet lisännyt kartalle).

Karttasi yllä on valikoima yksinkertaisia piirtotyökaluja. Tässä selitys, mitä ne tekevät:



Kokeile erilaisia piirtotyökaluja. Piirrä joukko kohteita kartalle. Vinkki viiva- ja aluekohteiden piirtämiseen: kaksoisklikkaa lopettaaksesi piirtämisen. Jos haluat poistaa kohteen, valitse se, ja vedä roskakoriin kartan alalaidassa.

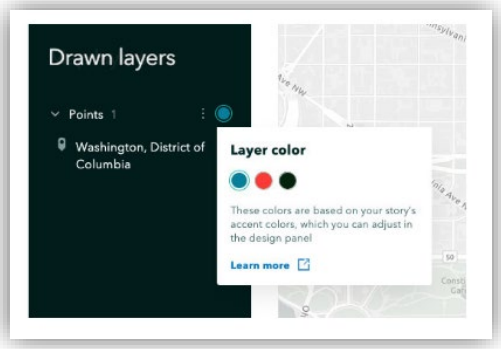




Huomaat, että kun piirrät pisteen, viivan tai alueen, kyseinen kohde ilmestyy osaksi tasopaneelia (1). Klikkaa jotain kohdetta tasopaneelissa lisätäksesi sisältöä ponnahdusikkunaan (2). Voit lisätä kuvan, otsikon ja kuvauksen. Klikkaa sen jälkeen Done. Kuva kolme (3) näyttää valmiin ponnahdusikkunan.

Vielä muutama vinkki liittyen pikakarttoihin: Ensin, tasojen väri pikakartassa vastaa oletuksena tarinakarttasi korostevärejä (accent colors). Voit vaihtaa Voit vaihtaa korostevärjä Design-paneelissa (katso vaihe 8), mutta voit myös valita muutamasta lisäväristä klikkaamalla pyöreää väripalloa tasopaneelissa (Drawn layer panel. Kuvassa alla vasemmalla). Voit myös klikata pientä hammasratassymbolia, ja vaihtaa taustakarttaa (kuvassa oikealla). Samasta paikasta voit

myös valita, jätätkö kartan selitteen pois näkyvistä. Tämä on suositeltavaa vain yksinkertaisille, ja itsensä selittäville kartoille.

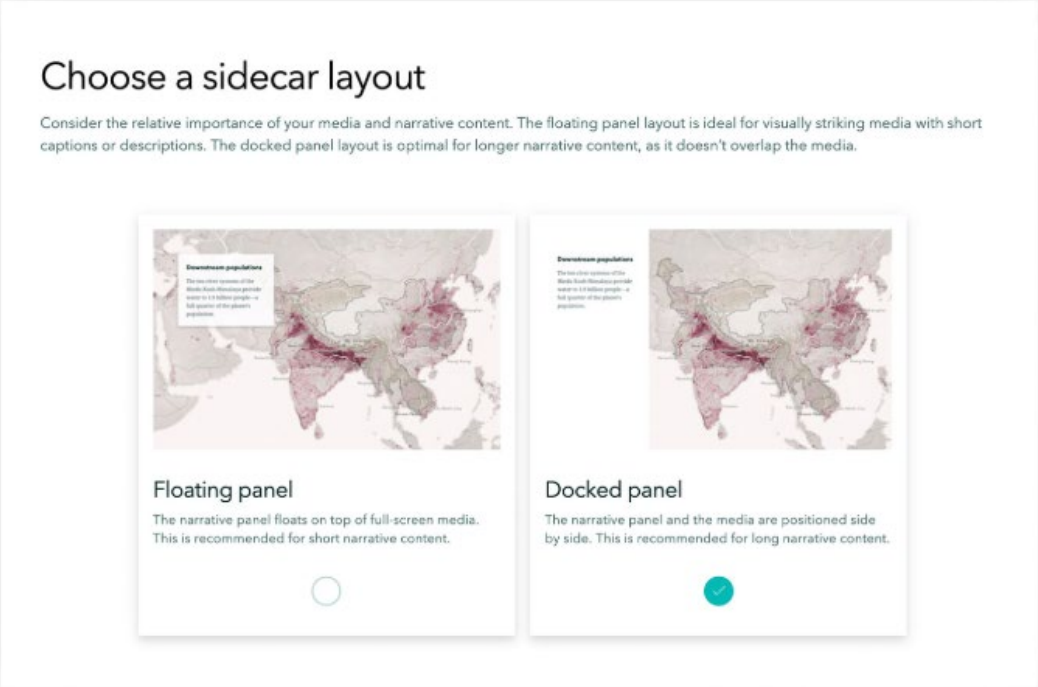


Vaihe 6: Lisää mukaansa tempaavia kappaleita

ArcGIS StoryMapsit sisältävät kolme erilaista vaihtoehtoa kappalevalikon alalaidassa: sivuplakki (sidecar), diaesitys (slideshow), ja ohjattu kierros (guided tour). Nämä multimediaformaatit lisäävät vaihtelevuutta ja kiinnostavuutta tarinaasi. Voit käyttää näistä joitakin tai kaikkia tarinassasi - tai voit päättää, ettet käytä näistä mitään. Ne ovat kuitenkin toimiva tapa saada tarinaan vaihtelevuutta, ja voivat olla todella käteviä joihinkin tarkoituksiin, kuten esitelmän tekemiseksi, tai lukijan ohjaamiseksi erilaisten kiinnostavien pisteiden läpi.

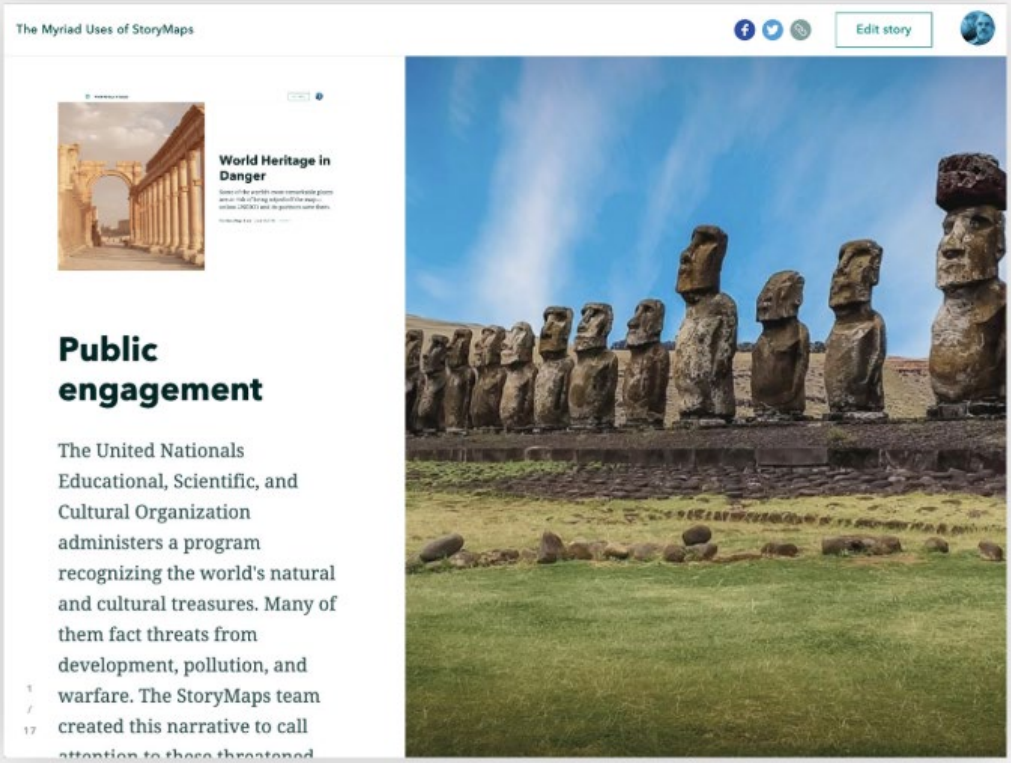
Vaihe 6a. Sivupalkki (Sidecar)

Sivupalkin vi valita kahdesta eri vaihtoehdosta, joista molemmat tarjoavat vaikuttavia tarinankerronnallisia mahdollisuuksia. Leijuva paneeli (Floating panel, joka liikkuu ylös alas rullauksen mukana) on ideaali visuaalisesti kiinnostavalle medialle ja lyhyille kuvateksteille. Kiinteä paneeli (Docked panel) on taas optimaalinen pidemmille teksteille ja enemmälle sisällölle, sillä se ei mene päällekkäin kartan kanssa.

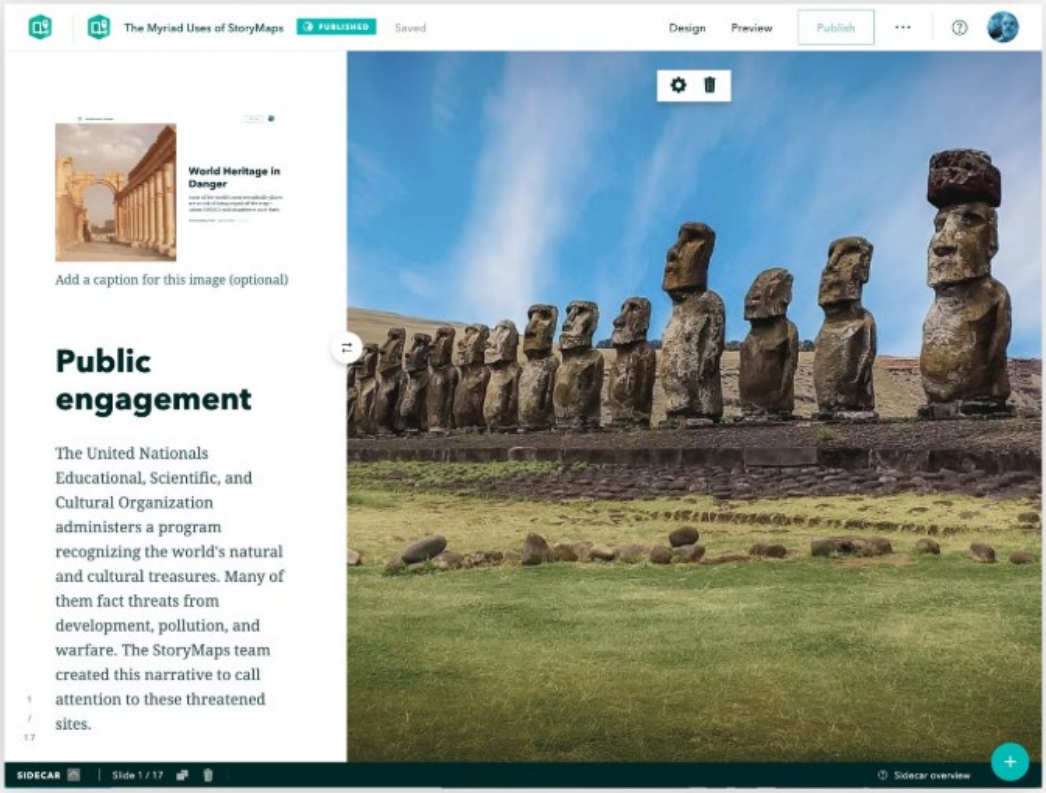


Aloitamme Kiinteällä paneelilla, jaetun näytön asettelulla, jossa on skrollattava tarinankerronnallinen paneeli sekä paikallaan oleva mediapaneeli. Tarinankerronnallisessa paneelissa voi olla sekaisin monia erilaisia kohteita. Alla olevan esimerkin tarinankerronta paneeli sisältää kuvan, otsikon ja kappaleen

tekstiä. Mediapaneelissa on taas kuva patsaista, mutta mediaksi olisi aivan yhtä hyvin voitu valita video, kartta, 3D web maisema tai upotettu web-elementti.



Näet mustan kaistaleen sivupalkkisi alareunassa. Voit käyttää sitä luomaan sarjan peräkkäisiä sivupalkki-dioja tarinaasi.

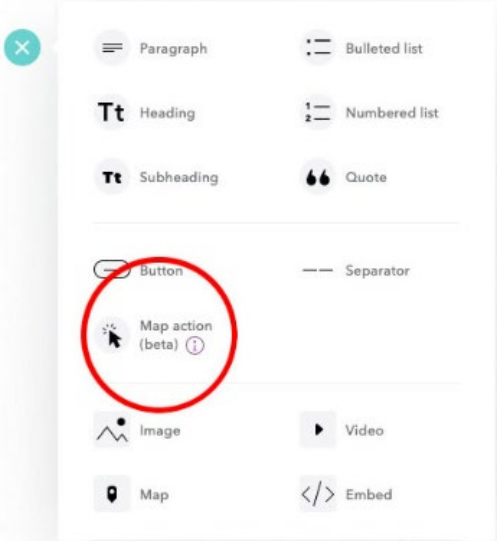


Voit laajentaa paneelia (nuolen kuvasta alavasemmalla) nähdäksesi thumbnail-kuvat dioistasi. Klikkaa isoa vihreä plusmerkkiä lisätäksesi uusia dioja. Klikkaa pientä ikonia diojen välissä kontrolloidaksesi vauhtia, jolla häivytys tapahtuu siirryttäessä dialta toiselle.

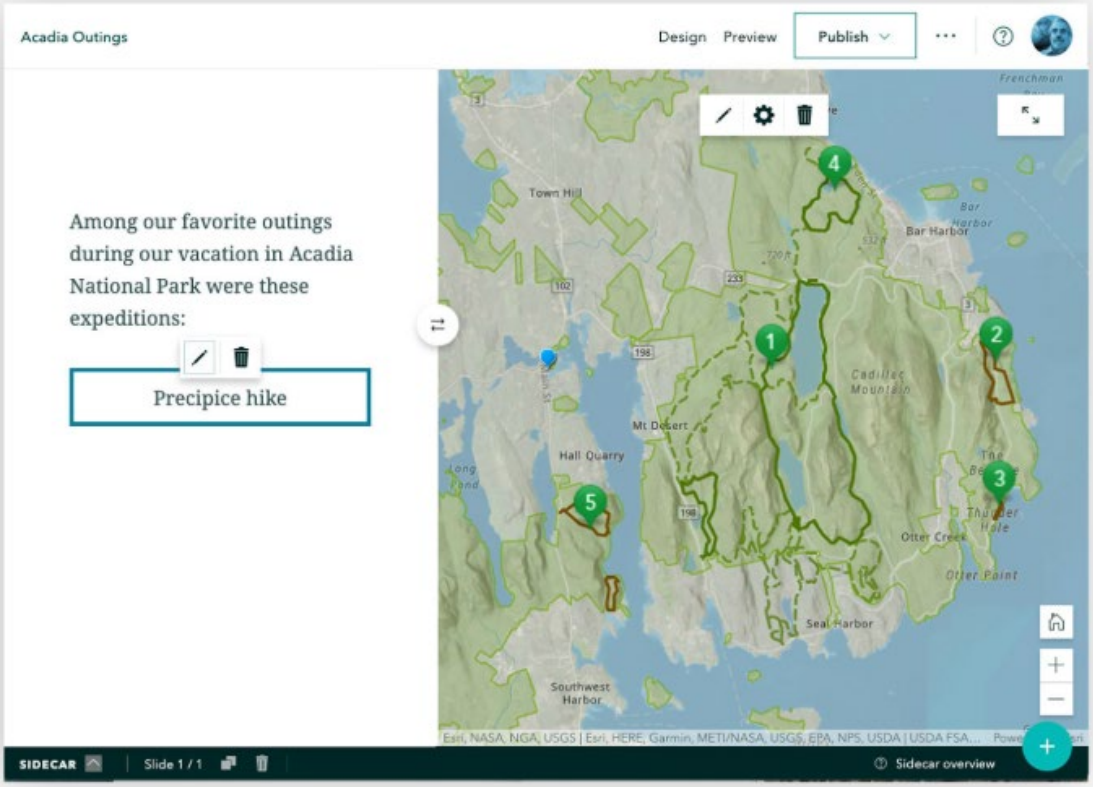
Voit raahata ja pudottaa thumbnaileja vaihtaaksesi diojen järjestystä esityksessäsi, ja dian monistaminen, poistaminen tai piilottaminen onnistuu klikkaamalla kolmea pistettä thumbnailin alla. Dian monistaminen monistaa dian sekä sen sisältämän median, kuten web kartat ja maisemat. Voit luoda tyylikkäitä efektejä monistamalla dian ja sitten vaihtamalla monistetusta diasta zoomitasoa tai laittamalla tasoja päälle tai pois.

Mediapaneeliin asetetut kuvat täyttävät koko ikkunan oletuksena (esimerkki alhaalla vasemmalla), mikä usein johtaa siihen, että kuvasta rajautuu ulos osa. Voit valita kuvan näyttötavaksi fit/sovita vaihtoehdon fill/täytä sijaan klikkaamalla hammasratassymbolia ja valitsemalla fit/sovita (kuva oikealla alla).

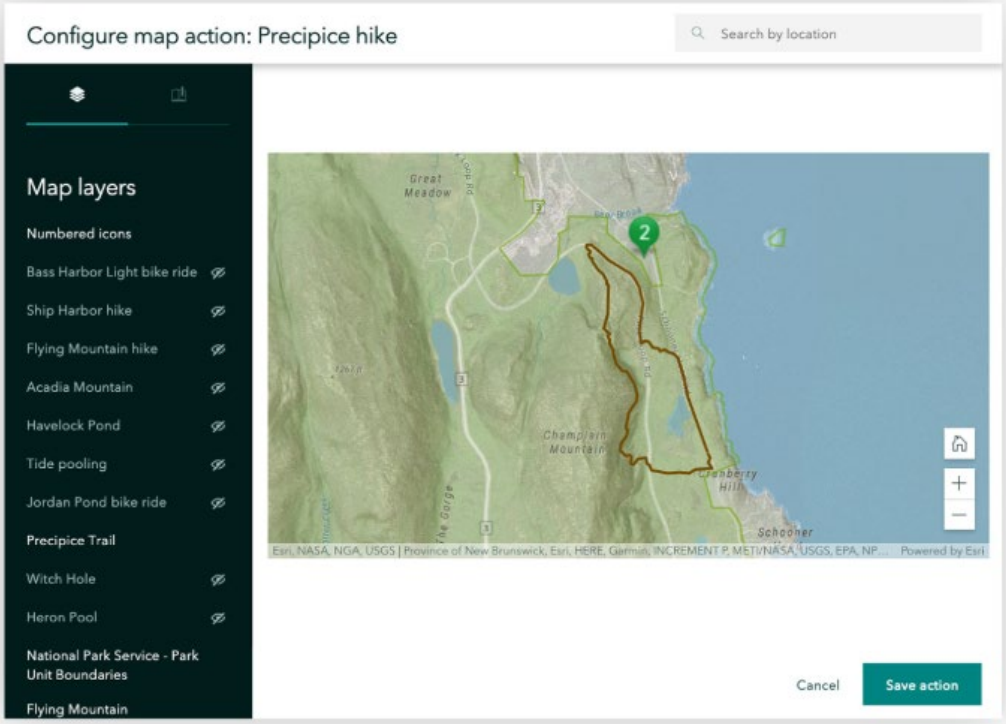
Toinen tyylikäs sivupalkin ominaisuus on mahdollisuus lisätä karttatoimintoja (map actions). Nämä mahdollistavat “koreografian” suunnittelemisen web-kartallesi. Avaa siis kappalevalikko ja valitse Karttatoiminto (Map action). Tämän seurauksena painike ilmestyy näkyville. (Karttatoiminnot ovat tällä hetkellä beetavaiheessa.)



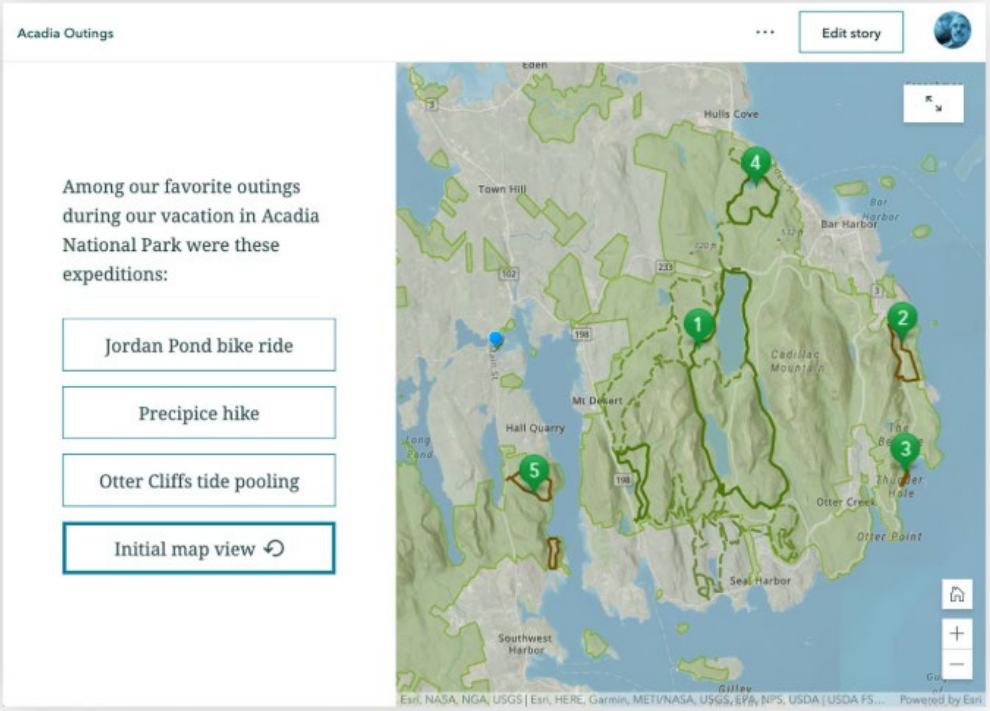
Korvaa painikkeen esimerkkiteksti kirjoittamalla sen tilalle oma otsikkosi. Klikkaa sen jälkeen kynän kuvaa painikkeen yllä...



...ja mukauta karttaa. Tässä esimerkissä (alla) on zoomattu yhdelle Acadian kansallispuiston suosikkivaellusreiteistä ja tarpeettomat karttatasot on otettu pois näkyvistä. Tällä toiminnolla siis saat aikaan se, että kun lukija painaa precipe hike –painiketta, kartta kohdistuu määrittämääsi kohtaan, ja näyttää vain ne karttatasot, jotka määritit.



Jokaiselle suosikkivaellusreitille on lisätty oma painikkeensa (alla), ja jokaisen painikkeen painaminen johtaa tarinakartassa kyseisen reitin lähempään tarkasteluun.



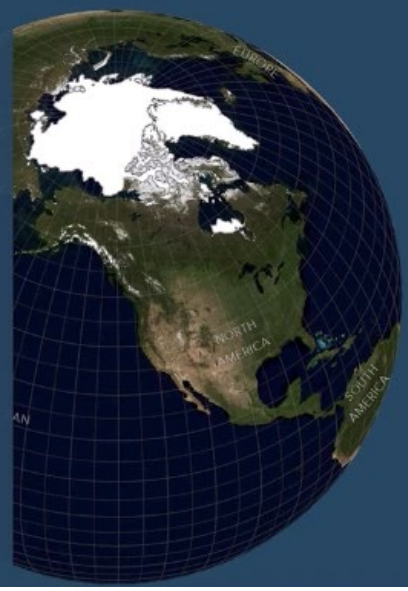
Katsotaan vielä tarkemmin leijuvaa paneelia (floating panel). Valitse tämä vaihtoehto, kun haluat esittää mediasisältösi täysikokoisena ja koko ruudun peittävänä ja kun et tarvitse pitkiä selittäviä tekstejä. Voit kuitenkin sisällyttää mediaa leijuviin paneeleihin. Voit myös säätää sekä leijuvan paneelin leveyttä (kapea, keskikokoinen, suuri) että sen paikkaa vaakatasolla.

Demo: An Introduction to Sea Ice

Edit story

What it is | Annual cycles | Decades of change | Why it matters

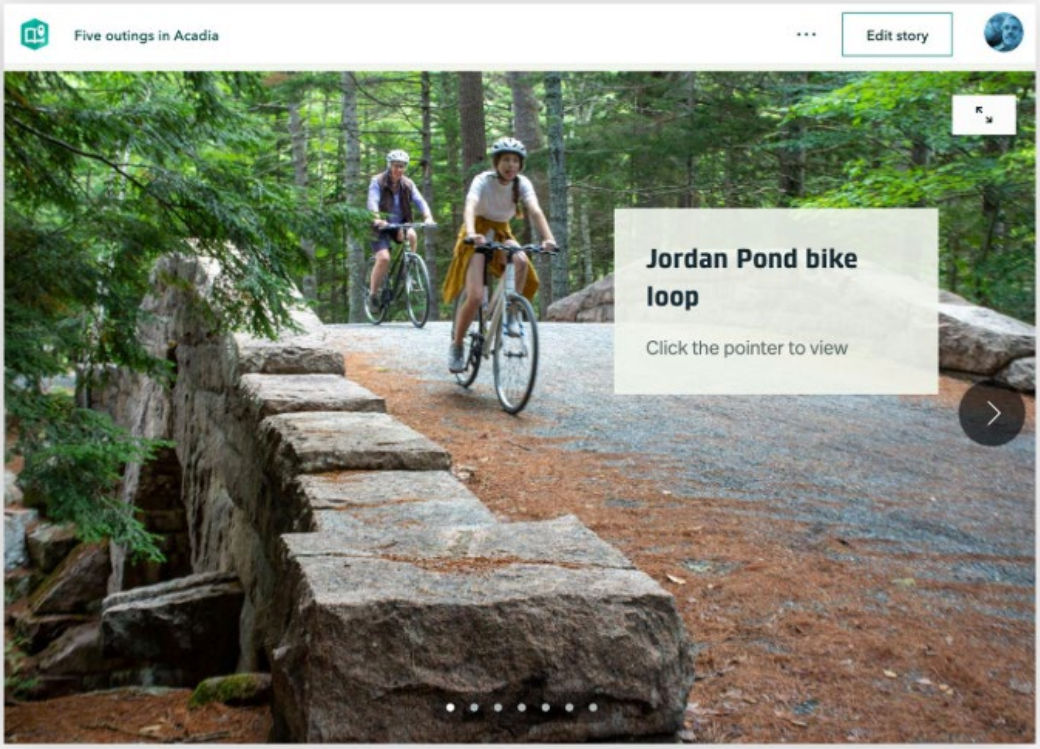
Because of this, Arctic sea ice melts more slowly during summer months —the result is a less dramatic change throughout the year compared to the Antarctic melt.



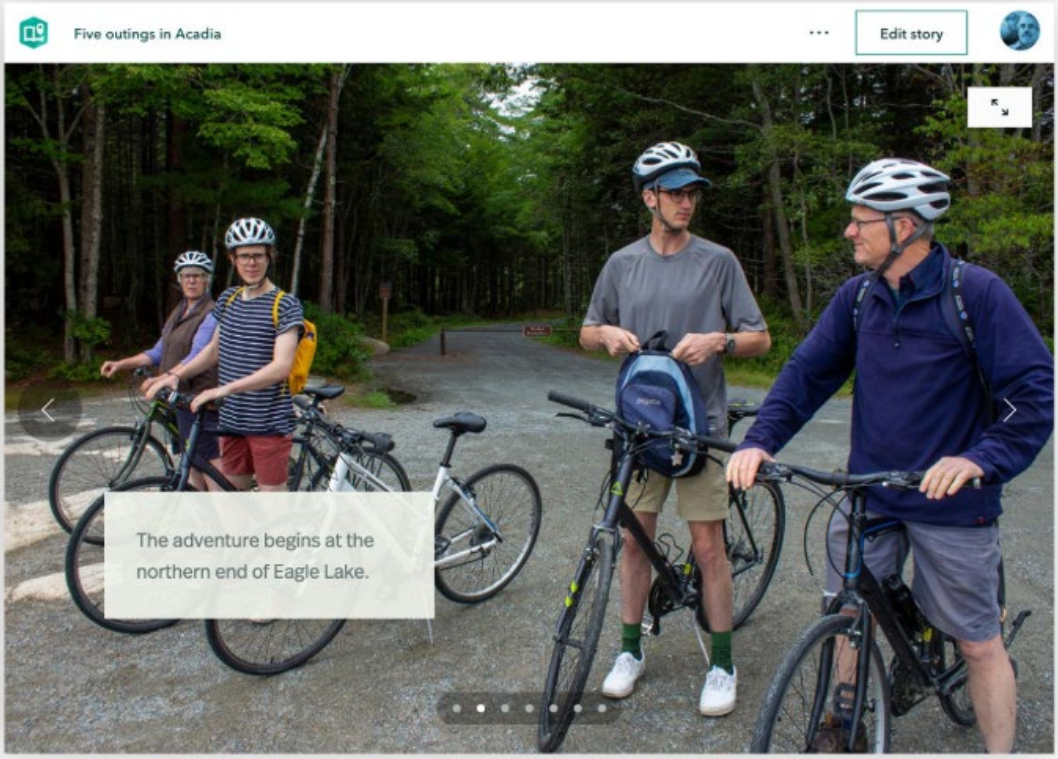
As ice north of Greenland melts, it creates an opening through which smaller ice rubble floats (note the darker blue band in

Vaihe 6b: Diaesitys

Avaa uudelleen kappalevalikko. Oikeassa alakulmassa näet vaihtoehdon diaesitys (slideshow). Diaesityksen avulla voit luoda useita esitelmätyyppisiä dioja, joiden välillä lukija voi navigoida sivusuunnassa.



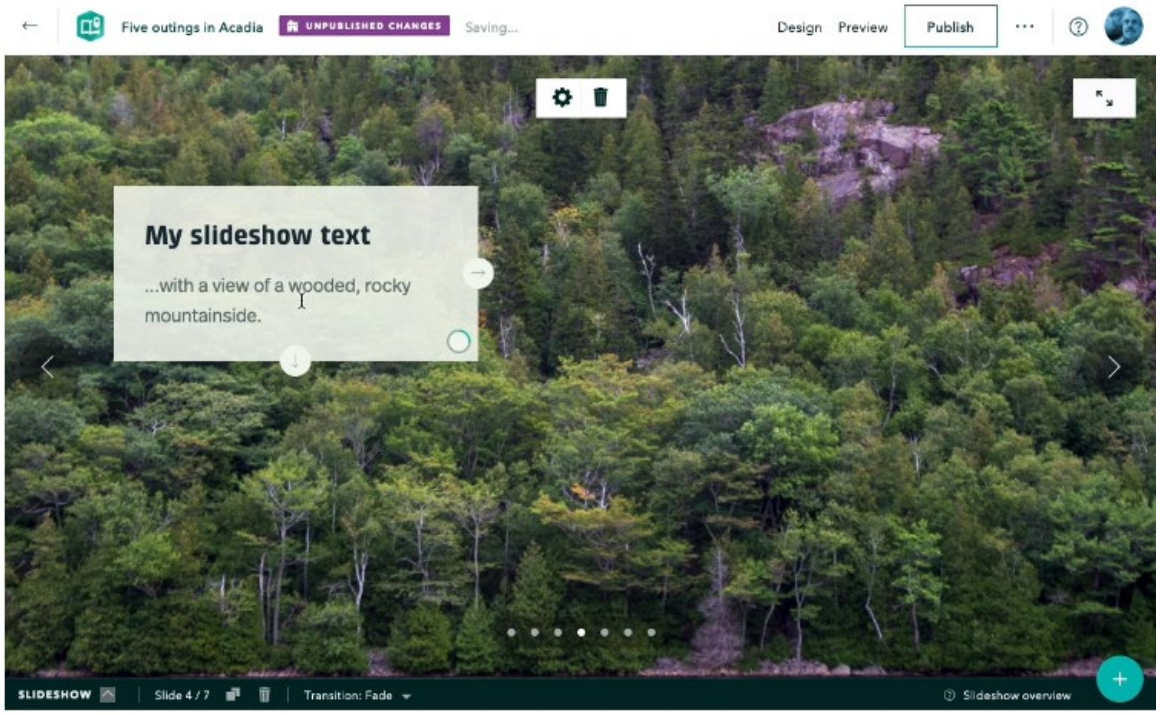
Diaesityksen, kuvien, videoiden, webkarttojen, 3D näkymien ja pikakarttojen saat täytettyä esityksen taustan. Voit lisätä tiiviitä tekstipätkiä jokaiseen diaan sisällön laajentamiseksi.



Diapaneeli toimii kuten sivupalkin tapauksessa (vaihe 6a) ja tekee sisällön hallinnasta nopeaa ja helppoa. Käytä diapaneelia lisäämään, monistamaan tai uudelleen järjestämään diojasi.

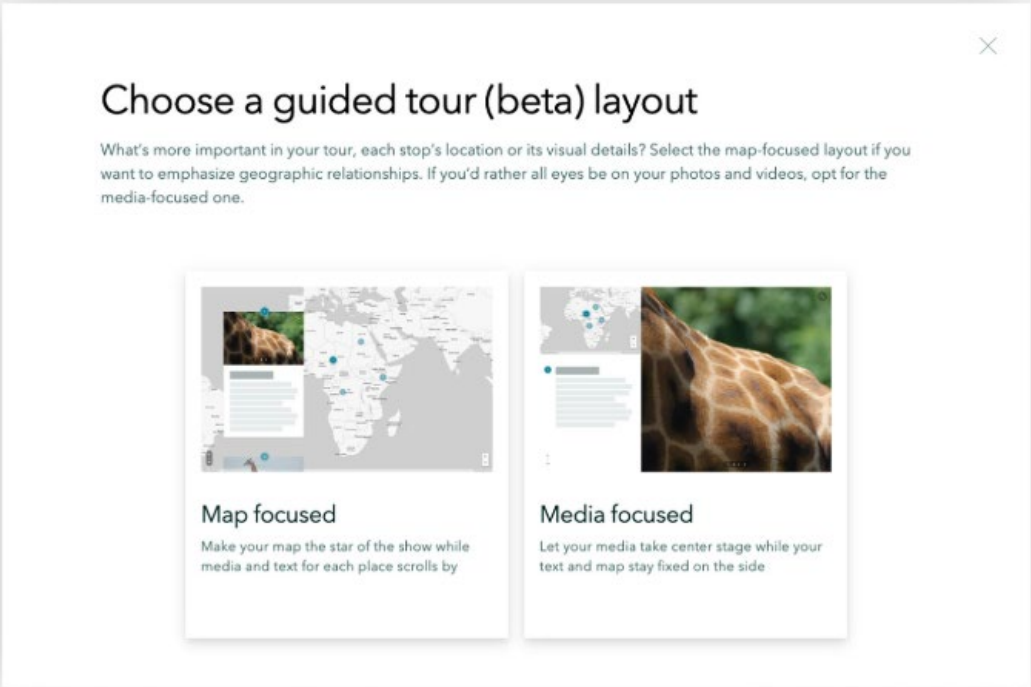
Voit liikutella tarinankerronnallista paneelia ympäriinsä, jotta saat sen asetettua paikkaan, jossa se ei peitä mediasi tärkeimpiä osia.

Diaesitykset sopivat erinomaisesti esitelmiin. On parasta pitää teksti niin tiiviinä kuin mahdollista. Jos sinulla on paljon sanottavaa, jaa tekstisi peräkkäisille dioille sen sijaan, että laittaisit paljon tekstiä yhdelle, jolloin peität suuremman osan mediastasi.

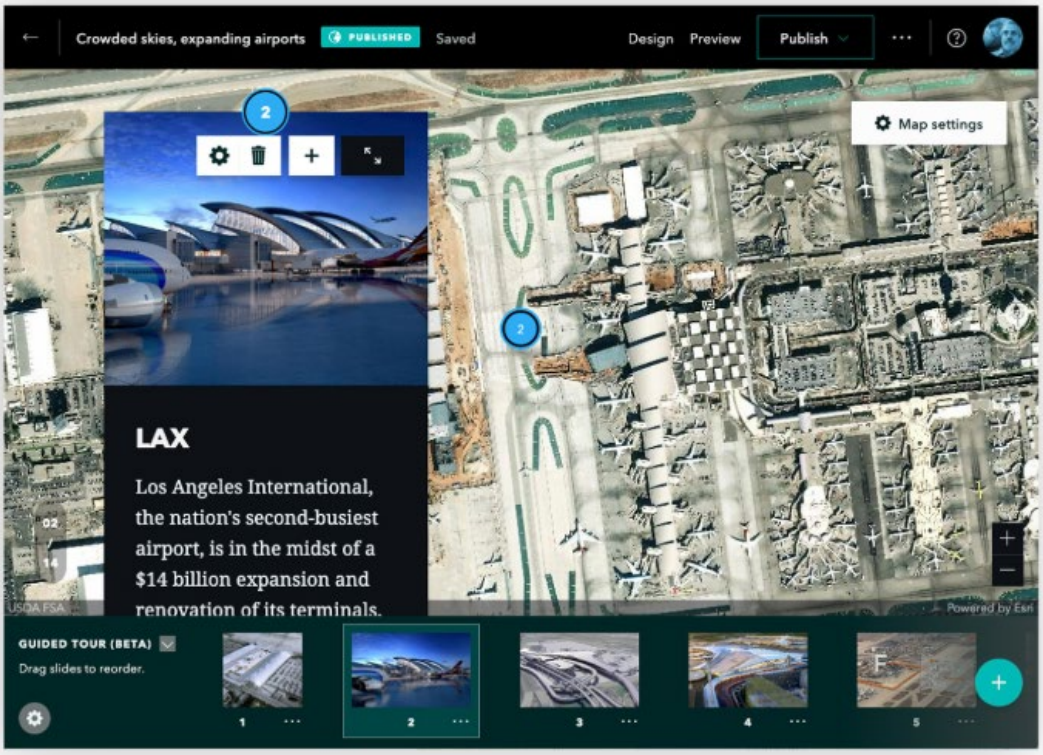


Vaihe 6c: Opastettu kierros

Uusin tarinankerronnallinen kappaleemme (nyt beetaversiossa) sallii sinun opastaa yleisösi eri paikkojen läpi peräkkäisessä järjestyksessä. Kun lukija skrollaa tarinaa läpi, siirtyy kartan kohdennus esiteltävältä paikalta toiselle. Paikkoihin liittyvät mediat ja tekstit vaihtuvat tietenkin samaa tahtia (kuten kuvassa alla).



Opastetun kierroksen asettelun oi valita kahdesta eri vaihtoehdosta. Karttakeskeinen (map focused) vaihtoehto asettaa kuvat ja tekstit leijuvaan paneeliin samalla kun kartta valtaa koko näytön. Mediakeskeinen (media focused) vaihtoehto asettaa taas kartan ja tekstin sivupaneeliin, ja jättää medialle suurimman osan näytön pinta-alasta. Molemmissa kartta on interaktiivinen, jotta lukija voi tutkia karttaa mielensä mukaan. Voit myös muuttaa valintaasi asettelusta toiseen kesken tarinakartan tekemisen painamalla hammasrattaan kuvaa sivupaneelissa ja valitsemalla sieltä.



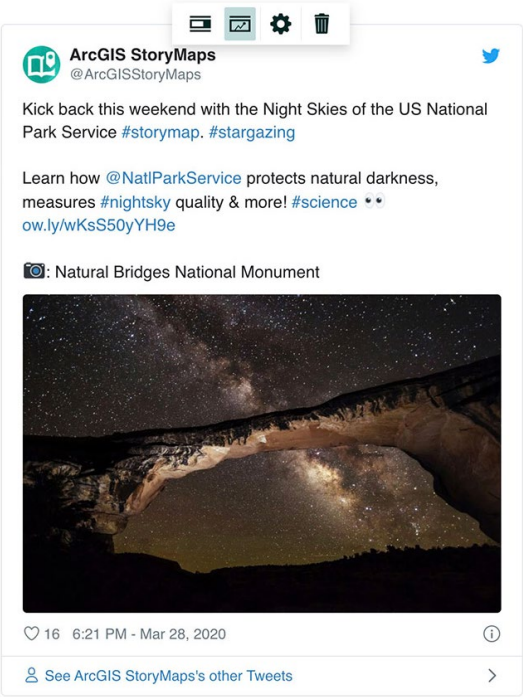
Crowded skies, expanding airports StoryMap

Opastettu kierros StoryMaps Builder on hyvin pitkälti kuten Sivupalkki ja Diaesitys: diapaneeli antaa sinun udelleen järjestää, lisätä, piilottaa tai poistaa kierroksen kohteita. Voit lisätä useita kuvia tai videoita kohteillesi ja voit myös asettaa jokaiselle oman sijainnin ja zoomitason.

Vaihe 7: Lisää upotettu elementti

Yksi vaikuttava juttu StoryMapsissa on mahdollisuus yhdistää tarinaasi ulkopuolista web-sisältöä joko linkin kautta tai kokonaisena, interaktiivisena osana. Voit toteuttaa tämän Embed/Upota-kappaleen avulla.

Valitse Upota/Embed kappalevalikosta ja kopioi url-osoite tai iframe-koodi. Esimerkissä lisätään linkki erääseen twiittiin:

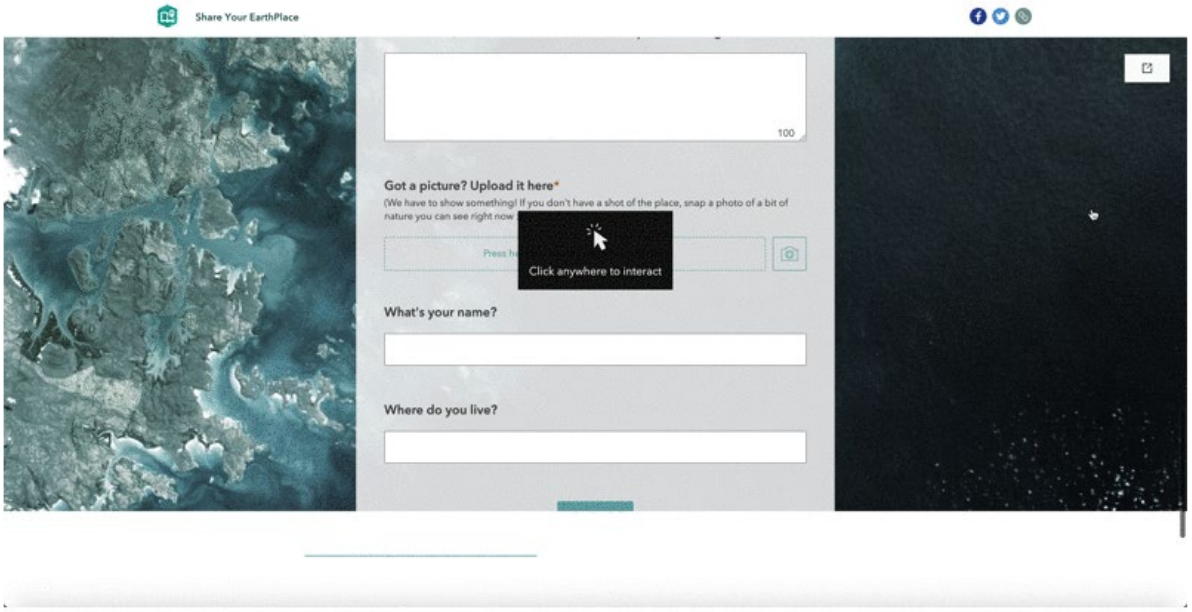


ArcGIS StoryMaps on Twitter

Tämä linkki, kuten myös muut tyypit, jotka sisältävät ennalta hyväksyttyyn websisältöön, ilmestyy oletusarvoisesti tarinaasi täysin interaktiivisena upotuksena. Kohteen voi myös esittää toisella tavalla valitsemalla yläosan pienestä valikosta “Display as a card / Näytä korttina”, ja lopputulos näyttää tältä:

Jos et ole tyytyväinen tekstiin, joka ilmestyy automaattisesti korttiin, voit muokata tekstiä informatiivisemmaksi, jotta lukija tietää, mitä odottaa, jos hän klikkaa korttia. Tekstin voi vaihtaa klikkaamalla pienestä ylävalikosta hammasrattaan kuvaa.

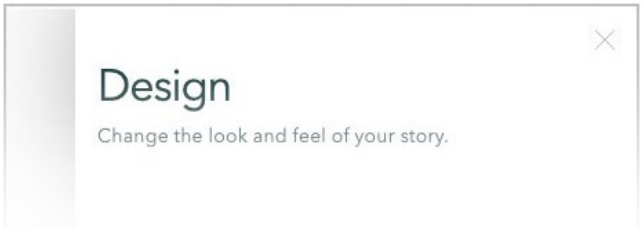
Osa websisällöstä upotetaan oletusarvoisesti korttimuodossa, mutta jättää sinulle mahdollisuuden muuttaa live-upotukseksi, jos vain niin haluat. Lukijat voivat käyttää upotettua sisältöä, kunhan ensin klikkaavat upotusta tai avaavat sen uudessa välilehdessä. Mobiililaitteella luettaessa upotukset näkyvät aina kortteina, joita klikattaessa avautuu uusi ikkuna, jotta katselukokemus olisi miellyttävämpi älypuhelimen näytöllä.



An example of a live embed in action

Vaihe 8: Muokkaa ulkoasua

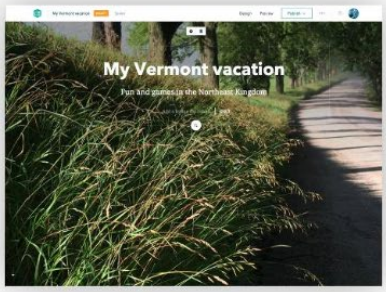
Yksi uuden ArcGIS StoryMapsin kätevimmistä ominaisuuksista on ulkoasun viimeistelyn uudet mahdollisuudet.

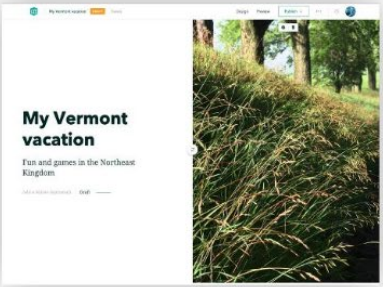


Builderin yläosassa in Design/Ulkoasu välilehti. Klikkaa sitä, ja näyttösi oikeaan reunaan avautuu paneeli.

Voit vaihtaa näistä koko tarinasi teemaa. Summit-teema on vaalea, Obsidiaani tumma, ja niin edelleen, kuten kuvassa näkyy. Teemat vaihtavat siis StoryMapin taustaväriä, tekstiväriä ja tehosteväriä. Huomaat myös, että teeman valinta vaihtaa myös pikakarttasi väriä. Kokeile kaikki eri teemat läpi kartassasi, ja testaa, mikä sopii parhaiten tarinasi tunnelmaan.

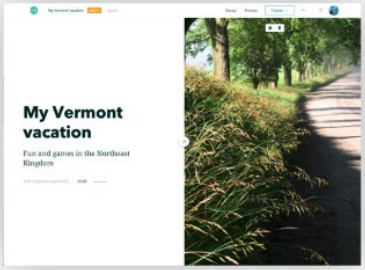
Voit myös käyttää design/ulkoasupaneelia vaihtaaksesi kansilehtesi asettelua. Voit valita kolmesta vaihtoehdosta: Täysin peittävä (full), vierekkäinen (side-by-side) ja minimaalinen. Viimeinen vaihtoehto tarjoaa mahdollisuuden laittaa horisontaalinen kuva otsikon ylle, tai mahdollisuuden jättää tarina kokonaan ilman kansikuvaa.





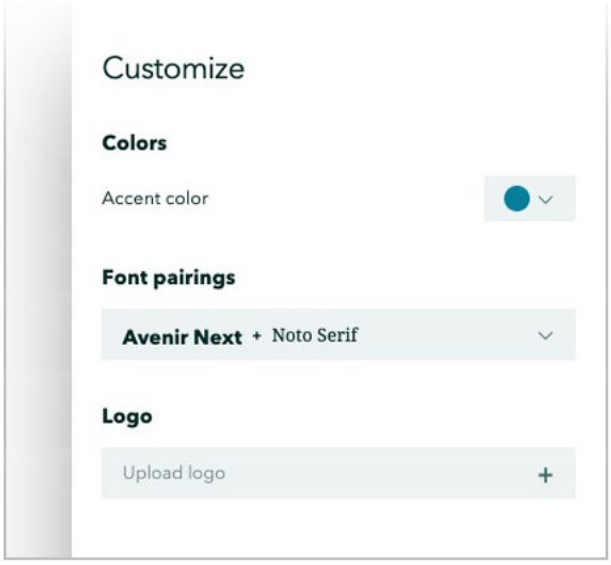
Yllä olevassa esimerkissä vierekkäinen vaihtoehto on kiva, mutta harmillisesti tie on piilossa. Onneksi asian voi korjata klikkaamalla hammasratasikonia kuvan yllä.

Tämä avaa paneelin, joka esittää kuvasi. Siirrä kuvan keskityspiste niin, että saat sen sopivaan kohtaan, tässä tapauksessa tien kohdalle. Kun olet tyytyväinen paina vielä Tallenna/Save.



Ja näin! Tie on nyt näkyvissä vierekkäisessä asettelussa. Samanlaisen kohdistuksen muutoksen voi tehdä Sivupalkin (vaihe 6a) kuvien kanssa.

Uusia teemoja tulee lisää tulevaisuudessa, mutta vielä yksi juttu!



Kustomointiosio Design/Ulkoasu-paneelissa antaa muutaman lisävaihtoehdon:

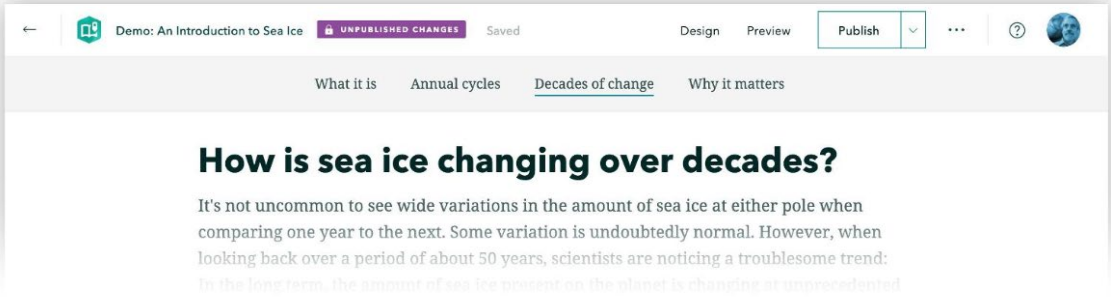
- Voit valita tarinasi tehostevärin, valitsemalla suositelluista vaihtoehdoista, tai kopioimalla haluamasi värin heksadesimaalimuodossa värin valintaan. Tehostevärin valinta muuttaa mm. pikakartan kohteiden värit sekä painikkeiden, erottelijoiden värit.
- Voit vaihtaa tarinasi fonttia johonkin suositelluista vaihtoehdoista
- Voit myös lisätä oman organisaatiosi logon, jolloin se ilmestyy tarinasi ylätunnisteeseen, ja jonka voi linkata viemään organisaatiosi kotisivulle.

Jos haluat lisää tietoa ulkoasun muokkaamisesta, voit katsoa lisävinkkejä tästä blogipostauksesta (englanniksi).

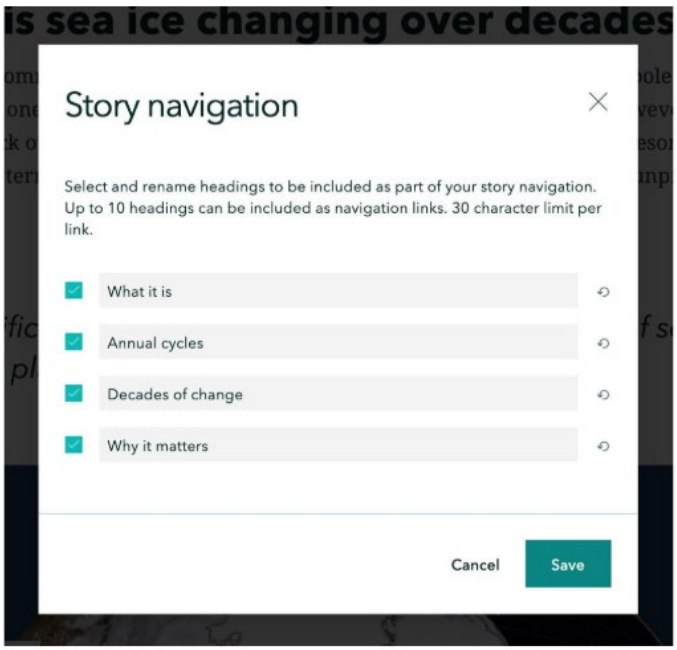
Vaihe 9: Ota käyttöön valinnaiset osiot

On olemassa vielä yksi kätevä lisäys ulkoasupaneelissa, mitä emme ole käyneet läpi: mahdollisuus laittaa päälle navigointi tai krediittiosio.

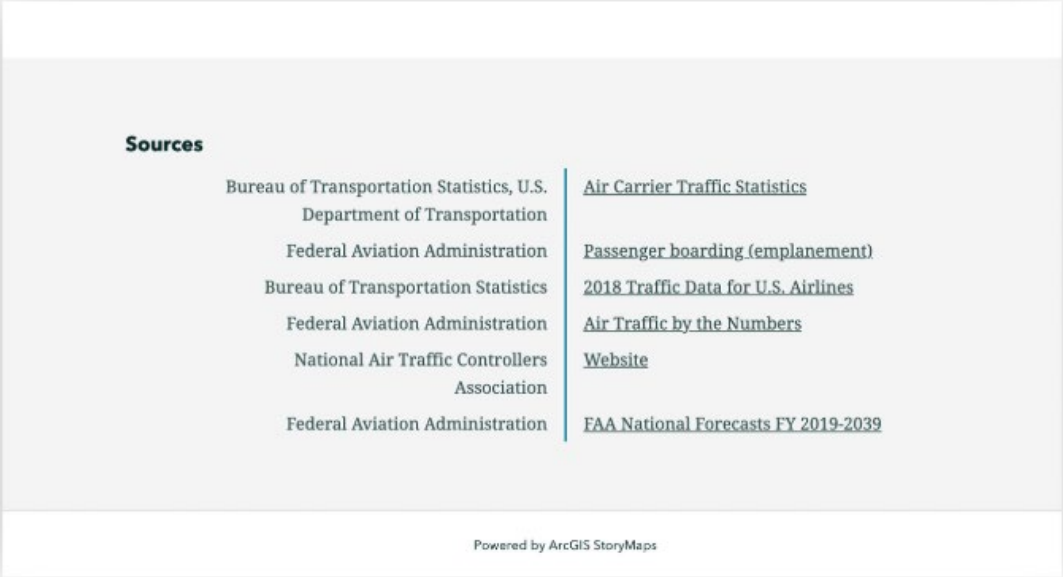
Kun otat käyttöön navigoinnin, tarinasi otsikoista syntyy kirjanmerkit, jotka ovat näkyvillä navigointipalkissa. Kun lukijasi klikkaa kohdetta navigointipalkissa, tarina hyppää kyseiseen osioon.



Jos siirrät hiiresi osoittimen, pieni hammasratasikoni ilmestyy näkyville. Klikkaamalla ikonia saat esiin navigoinnin hallintapaneelin, jossa voit valita kohteita tai muokata niiden tekstiä.



Krediittiosion käyttöönotto lisää kappaleen tarinasi loppuun, jossa voit listata datalähteesi, kuvien krediitit ja muut alaviitetyyliset tiedot. Osion kaksisarakkeinen muoto mahdollistaa sen, että nimeät kohtaan, ja liität asiaankuuluvan hyperlinkin. Osiossa on hieman erilainen tausta kuin muissa tarinan osioissa, jotta se erottuisi selvästi tarina luomasta kokonaisuudesta.



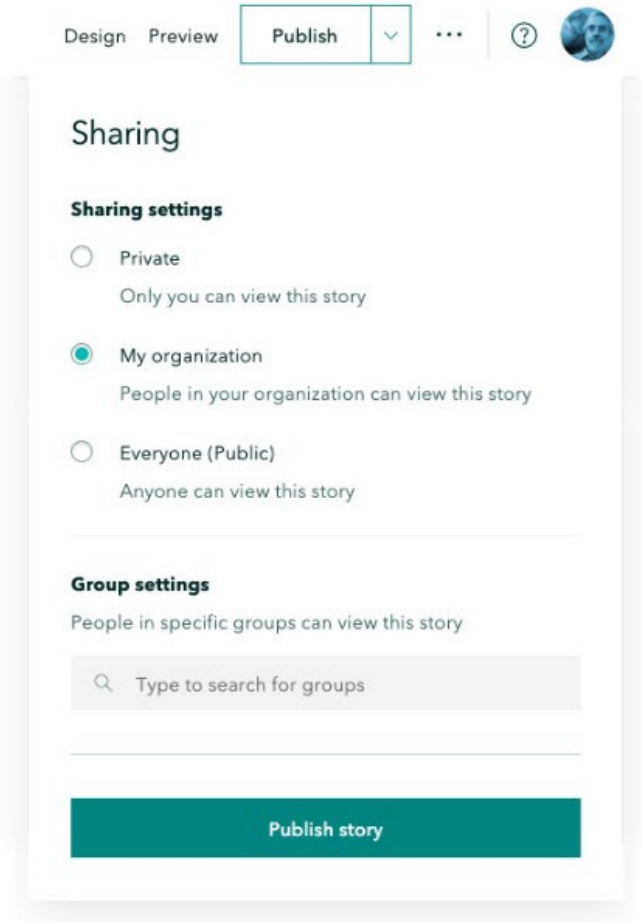
Vaihe 10: Julkaise ja jaa

Olet saattanut huomata, ettei ArcGIS StoryMapsin uudessa versiossa ole Tallenna-nappia, vaan yläpalkki kertoo, että tarinasi on tallennettu luonnoksena.

Uudet StoryMapit tallentavat tarinasi automaattisesti, joten sinun ei tarvitse pelätä selaimesi kaatumista tai muita ongelmia, jotka voisivat tuhota tekemäsi muutokset.

Vaihe 10a: Julkaise

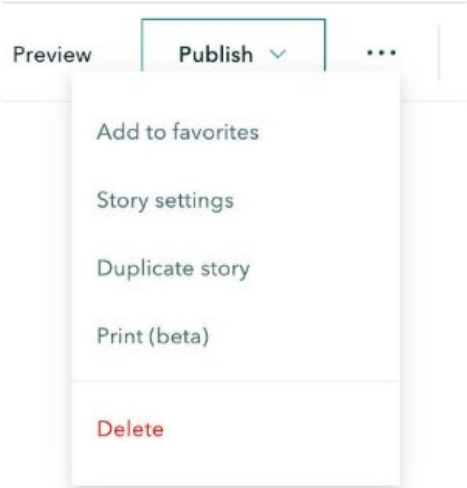
Voit esikatsella tarinaasi missä tahansa vaiheessa (Esikatselu/Preview nappi Julkaise/Publish vieressä) nähdäksesi miltä tarinasi tulee näyttämään julkistamisen jälkeen PC:llä/tabletilla/tai älypuhelimella.

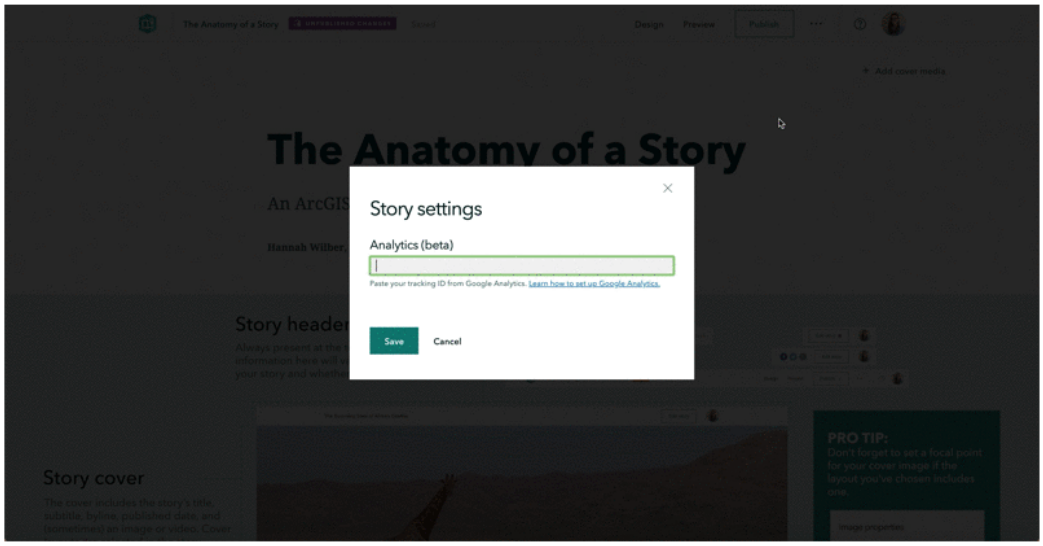


Kun olet valmis julkaisemaan, klikkaa Julkaise/Publish (voit tämänkin jälkeen jatkaa tarinasi editointia, joten älä pelkää). Kun painat ensi kerran nappia, näet jakamisvaihtoehdot. Private/Yksityinen tarkoittaa, että vain sinä näet kohteen, My Organisation/Organisaationi antaa sen oman organisaatiosi saataville ja Everyone/Julkinen tekee tarinastasi julkisen kaikille.

Osana julkistusprosessia, tarinantarkistaja käy läpi lupaongelmat tarinasi eri osien kanssa, ja merkkaa kohteet, joita ei ole jaettu yhtä laajasti kuin karttaasi. (Kaikilla tarinan osilla on oltava sama, tai laajempi jako kuin tarinakartallasi.)

Kun olet saanut julkistettua voit palata milloin vain muokkaamaan tarinaasi. Kun teet näin, huomaat että yläpalkissa ei enää lue Draft/Luonnos vaan Unpublished changes/ Julkaisemattomia muutoksia. Tämä tarkoittaa, että tekemäsi muutokset eivät vaikutta julkaistuun tarinaasi ennen kuin klikkaat uudelleen Publish/Julkaise.





Kun klikkaat kolmea pistettä Publish/Julkaise-napin vieressä, saat näkyviin joukon vaihtoehtoja sisältäen tarinan asetusten muuttamisen, tehtyjen, julkaisemattomien muutosten hylkäämisen tai tarinasi julkaisun peruuttamisen. (Voit uudelleen julkistaa milloin vain). Voit myös käyttää tarinan asetuksia lisätäksesi Google Analytics ID:si, jos haluat kerätä informaatiota tarinasi webliikenteestä. Lisää aiheesta englanninkielellä täältä.

On myös toinen vaihtoehto Publish/Julkaise-valikossa, josta saatat pitää: Voit nyt monistaa tarinan. Klikkaa Monista tarina / Duplicate Story, ja kaikki tarinasi sisältö monistuu aivan samanlaisena uuteen tarinakarttaan. Ainoa muutos on, että (Copy/Kopio) on nyt uuden tarinakarttasi otsikossa. Tarinasi monistaminen antaa sinulle vapauden testata uusia lähestymistapoja tarinassasi, kun samalla kun alkuperäinen luonnoksesi on turvassa muutoksilta.

Vaihe 10b: Jaa tarinasi (jos haluat)

Jos olet julkaissut tarinasi julkiseksi, haluat ehkä jakaa sitä sosiaalisessa mediassa, kuten Twitterissä tai Facebookissa.

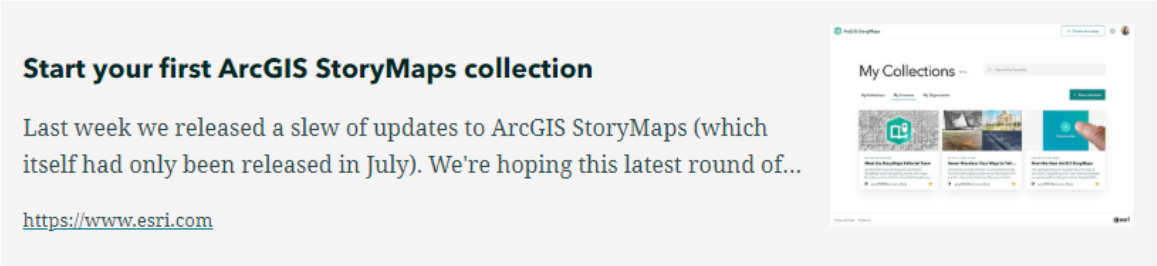
Oleellinen osa onnistunutta jakoa on tyylikäs kortti (tai linkki esikatselu) sisällöllesi. Onneksesi ArcGIS StoryMaps tuottaa tällaisen kortin automaattisesti:

Taustalla Builder ottaa tarinasi otsikon, alaotsikon ja kansilehden kuvan, ja luo niiden perusteella kortin, joka varmasti erottuu sosiaalisen median virrassa. Jos jossain vaiheessa muutat kuvaa, jota kortti käyttää, kortti automaattisesti päivittyy näyttämään uutta kuvaa.

Vaihe 10c: Muodosta kokoelma

Voit koostaa tarinakartoistasi – kuten muistakin Esrin web-sovelluksista – kokoelman. Pääset käsiksi kokoelmiin ArcGIS StoryMapsin yläreunasta Kokoelma/Collections napin kautta.

Voit käyttää kokoelmia esittelemään töitäsi tai järjestämään sisältöä teeman mukaan. Voit myös tehdä kokoelman tarinakartoista, jotka yhdessä muodostavat “tarinakirjan”, jolloin kokoelma muodostaa kirjan sisällysluettelon tavallaan.



Toivottavasti viihdyit käyttäessäsi uutta ArcGIS StoryMaps Builderia. Voit täältä kertoa, miten sujuu, ja jos sinulla on parannusehdotuksia.

Nämä ohjeet on käännetty suomeksi alkuperäisen Esri StoryMap -ohjeen pohjalta Esri Finlandin toimesta.